IN24/IN26

Guide de référence

Déclaration de conformité

Fabricant : InFocus Corporation, 27700 SW Parkway Ave. Wilsonville, Oregon 97070 USA
Bureau européen : Louis Armstrongweg 110, 1311 RL Almere, Pays-Bas
Nous déclarons sous notre propre responsabilité que ce projecteur est conforme aux directives et normes suivantes :

Directive CEM 89/336/CEE, amendée par 93/68/CEE
CEM : EN 55022
EN 55024
EN 61000-3-2
EN 61000-3-3
Directive sur les basses tensions 73/23/CEE, amendée par 93/68/CEE
Sécurité : IEC 60950-1 : 1ère Édition
Mars, 2006

Marques déposées

Apple, Macintosh et PowerBook sont des marques commerciales ou déposées d'Apple Computer, Inc. IBM est une marque commerciale ou déposée d'International Business Machines, Inc. Microsoft, PowerPoint, et Windows sont des marques commerciales ou déposées de Microsoft Corporation. Adobe et Acrobat sont des marques commerciales ou déposées d'Adobe Systems Incorporated. InFocus, In Focus, et INFOCUS (stylisé) sont des marques commerciales ou déposées d'InFocus Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

Avertissement FCC

Remarque : Cet appareil a été testé et certifié conforme aux limites définies pour un appareil numérique de classe B, en vertu de l'article 15 des réglementations de la FCC. Ces limitations ont été conçues afin d'assurer une protection raisonnable contre toute interférence nuisible pour une installation résidentielle. Cet équipement produit, utilise et peut rayonner de l'énergie à haute fréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut créer des interférences avec les communications radio. Cependant, il n'existe aucune garantie qu'il ne se produira pas d'interférence dans une installation particulière. Si cet équipement cause des interférences à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en arrêtant puis en mettant l'équipement en marche, l'utilisateur est encouragé à tenter d'y remédier en prenant l'une (ou plusieurs) des mesures suivantes :
— Réorienter ou déplacer l'antenne de réception ;
— Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur ;
— Brancher l'équipement dans une prise connectée à un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché ;
— Consulter le vendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour obtenir de l'aide.

Canada

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Homologations des organismes

UL, cUL, TUV, GOST

D'autres homologations nationales spécifiques peuvent s'appliquer. Reportez-vous au label de certification du produit.

Ce document s'applique pour : IN24, IN24+, W240, IN26, IN26+ et W260.

InFocus se réserve le droit de modifier les offres et les spécifications des produits à tout moment sans préavis.

Table des matières

Introduction 3
Positionnement du projecteur 5
Projecteur et guide des connecteurs de l'appareil 6
Raccordement d'une source ordinateur 9
- Raccordements à l'ordinateur exigés 9
- Raccordements à l'ordinateur en option 9

Affichage d'une image 10
Réglage de l'image 11
Raccordement d'un appareil vidéo 12
Raccordements d'un appareils vidéo 13
- Raccordement vidéo composite 13
- Raccordement S-vidéo 13
- Raccordement VESA 13
- Connexion composant vidéo 13

Arrêt du projecteur 14

Dépannage de l'installation 14

Utilisation de la télécommande 22
Utilisation de l'audio 23
Utilisation des touches du clavier 24

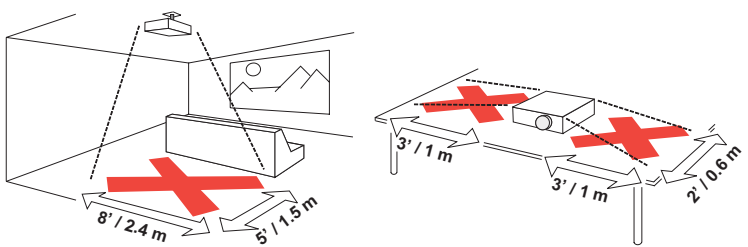
Optimisation des images provenant d'un ordinateur 25
Fonctions de présentation 25
Optimisation des images vidéo 26
Personnalisation du projecteur 26
Utilisation des menus 27
- Menu Image 28
- Menu Avancé 29
- Menu Paramètres 31

Entretien 35
- Nettoyage de l'objectif 35
- Changement de la lampe de projection 35

Utilisation du verrou de sécurité 37

Consignes de sécurité importantes pendant le fonctionnement

- Placez le projecteur en position horizontale, à un angle de 15 degrés maximum par rapport à l'axe.
- Placez le projecteur dans un lieu bien aéré en veillant à ce que les prises ou les sorties d'air ne soient pas obstruées. Ne placez pas le projecteur sur une nappe ou tout autre revêtement mou qui pourrait obstruer les évents.
- Placez le projecteur à au moins 1,2 mètres des bouches de chauffage ou de refroidissement.
- N'utilisez que les systèmes de montage au plafond InFocus.
- N'utilisez que le cordon d'alimentation fourni. L'utilisation d'une barrette de protection contre les surtensions est recommandée.
- Consultez ce manuel pour les procédures de démarrage et d'arrêt adéquates.
- **AVERTISSEMENT :** la lampe Hg contient du mercure. Éliminez ce produit conformément aux réglementations locales. Voir **www.lamprecycle.org**.
- Dans le cas peu probable d'une rupture de la lampe, des particules peuvent s'échapper par les évents latéraux du projecteur. Quand le projecteur est sous tension, maintenez les gens, la nourriture et les boissons au-delà et en-deça de la zone de « sécurité » du projecteur comme indiqué par les zones marquées d'un X ci-dessous.



Suivez ces instructions pour optimiser la qualité de l'image et la durée de service de la lampe au cours de l'utilisation du projecteur. Le non-respect de ces instructions est susceptible d'affecter la garantie. Pour des détails plus complets sur la garantie, consultez le livret de garantie.

Introduction

Votre nouveau projecteur numérique est facile d'emploi, tant en ce qui concerne ses branchements que son utilisation et son entretien. De plus, sa souplesse lui permet d'être utilisé aussi bien pour les présentations professionnelles que personnelles. Le IN24 a une résolution native SVGA 800x600 et le IN26 une résolution native XGA 1024x768. Ce mode d'emploi s'applique aux deux produits. Ils sont compatibles avec un grand nombre d'ordinateurs et d'appareils vidéo, incluant :

- les ordinateurs compatibles IBM, à l'inclusion des ordinateurs portables, jusqu'à une résolution de 1024x768 pour le IN24 et 1400x1050 pour le IN26.
- les ordinateurs Apple® Macintosh® et PowerBook® jusqu'à une résolution de 1024x768 pour le IN24 et 1400x1050 pour le IN26.
- la plupart des magnétoscopes standard, des lecteurs DVD (affichage progressif et entrelacé), des sources de télévision haute définition, les syntoniseurs de télévision standard et de télévision par satellite, des camescopes, des jeux vidéo et des lecteurs de disque laser.

Spécification du projecteur

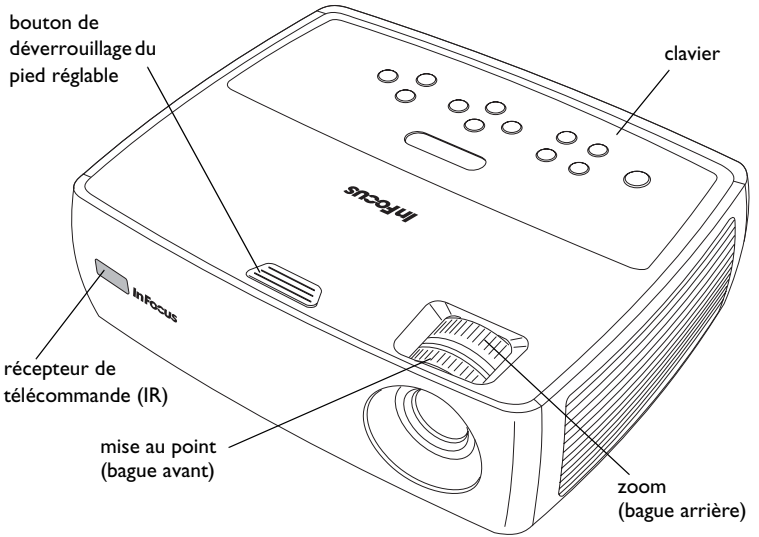
Pour connaître les toutes dernières spécifications de votre projecteur multimédia, visitez notre site Web à **www.infocus.com**, comme ces spécifications sont sujettes à changement.

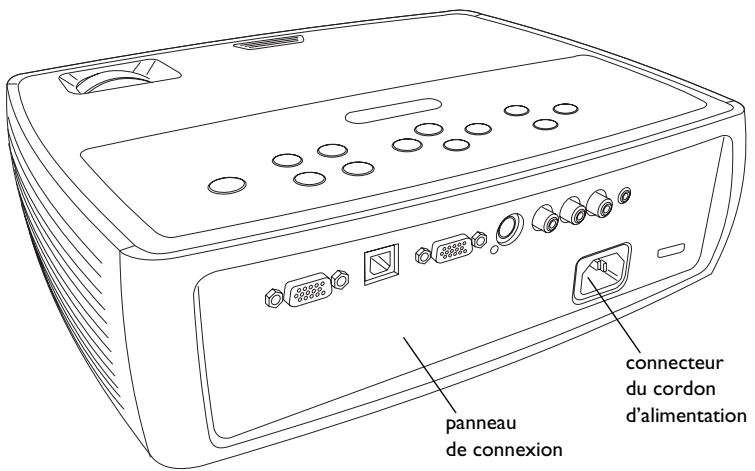
Accessoires

Les accessoires standard qui accompagnent le projecteur sont indiqués dans ce mode d'emploi. Pour les accessoires en option, visitez notre site Web à **www.infocus.com** ou consultez votre revendeur.

Inscription en ligne

Inscrivez votre projecteur en ligne sur notre site Web à **www.infocus.com/register** pour activer votre garantie et recevoir les mises à jour des produits, les annonces et tirer avantage des mesures incitatives pour l'inscription.





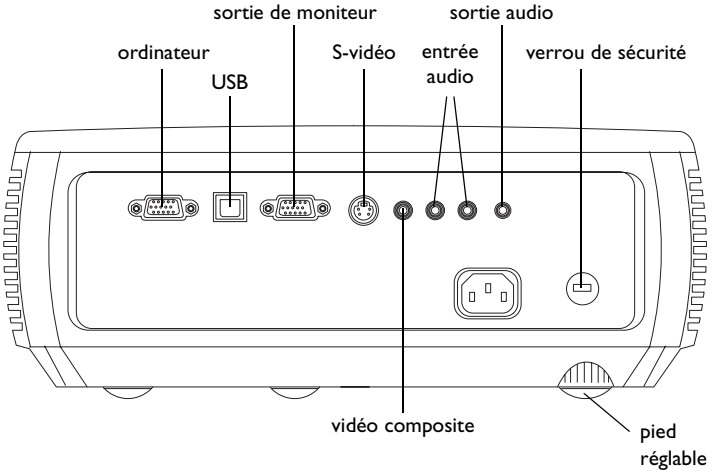
Panneau de connexion

Le projecteur est doté d'options de branchement d'ordinateurs et de vidéo, incluant :

- ordinateur VESA
- S-vidéo
- audio/vidéo RCA composite

Le projecteur est également doté des connecteurs suivants :

- Sortie moniteur pour afficher une image sur votre ordinateur de bureau en plus de l'écran de projection
- Sortie audio pour l'utilisation de haut-parleurs externes
- USB, pour offrir une commande par souris (avec la télécommande en option seulement)



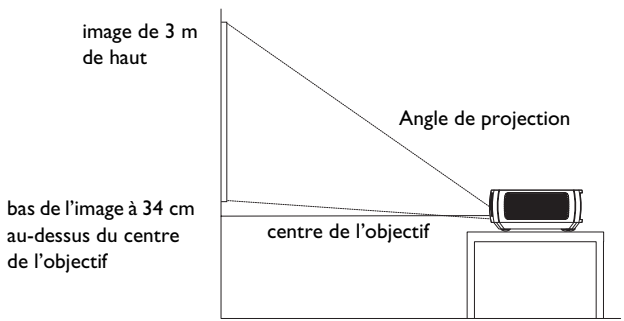
Positionnement du projecteur

Pour déterminer l'emplacement du projecteur, considérez la taille et la forme de votre écran, les emplacements des prises de courant et la distance entre le projecteur et les autres appareils. Voici quelques règles élémentaires :

- Placez le projecteur sur une surface plane à angle droit avec l'écran. Le projecteur doit être au minimum à 1,49 m de l'écran de projection.
- Positionnez le projecteur à moins de 3 m de la source de courant et de 1,8 m de l'appareil vidéo (sauf si vous disposez de rallonges). Pour assurer un accès adéquat aux câbles, ne placez pas le projecteur à moins de 0,15 m du mur ou d'un autre objet.
- Si vous installez le projecteur au plafond, reportez-vous au guide d'installation du Kit de montage plafond pour plus de détails. Pour inverser l'image projetée, reportez-vous à « Montage au plafond » page 31. Nous recommandons l'utilisation d'un montage au plafond agréé par InFocus.
- Placez le projecteur à la distance voulue par rapport à l'écran. La distance entre l'objectif du projecteur et l'écran, le réglage du zoom et le format vidéo déterminent la taille de l'image projetée.
- L'image sort du projecteur à un certain angle. Ce décalage d'image est de 112 %. Ce qui signifie que si vous avez une image de 3 m de haut, le bas de l'image sera à 34 cm au-dessus du centre de l'objectif.

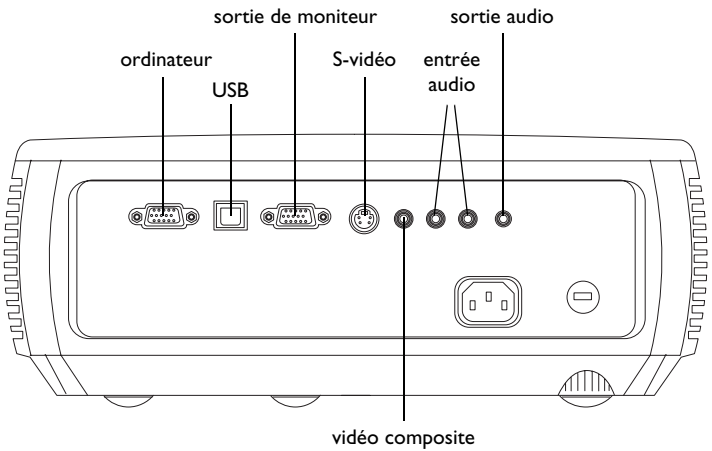
Tableau 1:
Intervalle de distance à l'écran pour une taille d'écran donnée

Taille d'écran en diagonale (pouces/mètres)	Distance à l'écran	
	Distance maximum (mètres)	Distance minimum (mètres)
60/1,5	2,5	2,4
80/2	3,4	3,2
92/2,3	3,9	3,7
150/3,8	6,4	6



Projecteur et guide des connecteurs de l'appareil

L'illustration et le tableau suivants vous aideront à déterminer les connecteurs à utiliser pour obtenir la meilleure résolution pour vos dispositifs d'entrée, comme les ordinateurs, les magnétoscopes standard, les lecteurs DVD (progressifs et entrelacés), les appareils de télévision haute définition (formats 1080i, 1035i, et 720p), les télévisions et les tuners satellites, les camescopes, les jeux vidéo (progressifs et entrelacés) et les lecteurs de disque laser.



Appareil vidéo	Compatibilité vidéo	Si votre connecteur d'appareil est	Fixez au connecteur de l'adaptateur ou au connecteur étiqueté sur le projecteur	Pour des instructions d'installation, voir	Commentaires
Diffusion TV standard (pas haute définition) via : câble, câble numérique, télévision par satellite, DVD ou magnétoscope	Formats NTSC, PAL et SECAM	Vidéo composite ou S-vidéo	Vidéo 2 ou S-vidéo 1	Raccordement vidéo composite, page 13 Raccordement S-vidéo, page 13	Non destiné aux sources progressives (p.ex. la télévision haute définition). Voir page 8.
Caméra vidéo standard	Formats NTSC, PAL et SECAM	Vidéo composite ou S-vidéo	Vidéo 2 ou S-vidéo 1	Raccordement vidéo composite, page 13 Raccordement S-vidéo, page 13	Non destiné aux sources progressives (p.ex. la télévision haute définition). Voir page 8.
Jeu vidéo standard	Formats NTSC, PAL et SECAM	Vidéo composite ou S-vidéo	Vidéo 2 ou S-vidéo 1	Raccordement vidéo composite, page 13 Raccordement S-vidéo, page 13	Non destiné aux sources progressives (p.ex. la télévision haute définition). Voir page 8.

Appareil vidéo	Compatibilité vidéo	Si votre connecteur d'appareil est	Fixez au connecteur de l'adaptateur ou au connecteur étiqueté sur le projecteur	Pour des instructions d'installation, voir	Commentaires
HDTV (télévision haute définition)	1080i, 720p	VGA Composant vidéo	Computer In (Entrée ordinateur) Computer In via l'adaptateur en option VESA vers composant	Raccordement VESA, page 13 Connexion composant vidéo, page 13	Pas pour le composant 480i
DVD progressif	1080i, 720p Composant 480p	VGA Composant vidéo	Computer In (Entrée ordinateur) Computer In via l'adaptateur en option VESA vers composant	Raccordement VESA, page 13 Connexion composant vidéo, page 13	Pas pour le composant 480i
Jeu vidéo progressif	1080i, 720p Composant 480p	VGA Composant vidéo	Computer In (Entrée ordinateur) Computer In via l'adaptateur en option VESA vers composant	Raccordement VESA, page 13 Connexion composant vidéo, page 13	Pas pour le composant 480i

Raccordement d'une source ordinateur

Raccordements à l'ordinateur exigés

Connectez une extrémité du câble d'ordinateur fourni au connecteur **Computer In** (Entrée ordinateur) sur le projecteur et l'autre extrémité au connecteur VESA de votre ordinateur. Si vous utilisez un ordinateur de bureau, vous devrez d'abord déconnecter le câble du moniteur du port vidéo de l'ordinateur (vous pouvez connecter ce câble de moniteur au connecteur **Monitor Out** (Sortie moniteur) sur le projecteur, voir ci-dessous).

Branchez le câble d'alimentation noir au connecteur **Power** (alimentation) à l'arrière du projecteur et à votre prise de courant.

REMARQUE : Utilisez toujours le cordon d'alimentation qui accompagne le projecteur.

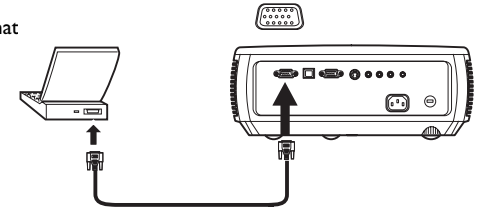
Raccordements à l'ordinateur en option

Pour écouter le son en provenance du projecteur, connectez un câble audio (câble en option non inclus) à votre ordinateur et aux connecteurs rouge et/ou blanc **Audio In** (Entrée audio) sur le projecteur. Vous aurez peut-être besoin aussi d'un adaptateur.

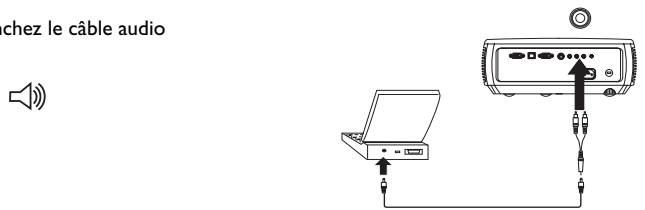
Si vous utilisez un ordinateur de bureau et que vous souhaitez voir l'image sur l'écran de votre ordinateur en même temps que sur l'écran de projection, branchez le câble du moniteur au connecteur de sortie du moniteur **Monitor Out** du projecteur.

Pour enchaîner les diapositives d'une présentation PowerPoint à l'aide de la télécommande en option, connectez le câble USB dans la prise de souris USB de votre ordinateur et le connecteur **USB** sur le projecteur.

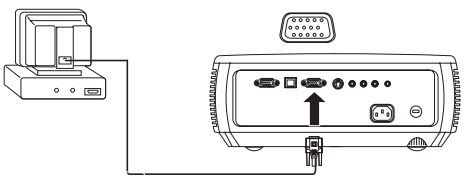
raccordez le câble de l'ordinat



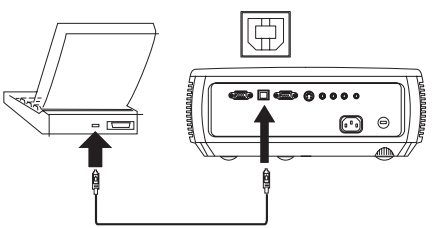
branchez le câble audio



raccordez le câble du moniteur



raccordez le câble USB



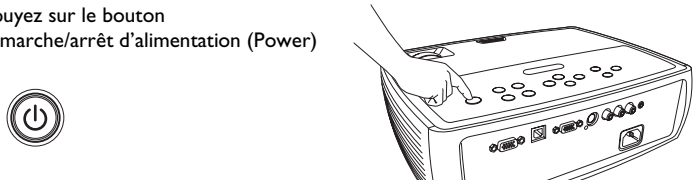
Affichage d'une image

Appuyez sur le bouton **Power** (Marche/Arrêt d'alimentation).

Le voyant lumineux du panneau d'état (page 14) clignote en vert et les ventilateur se mettent à tourner. Quand la lampe s'éclaire, l'écran de démarrage s'affiche et le voyant lumineux passe en vert continu. Il faut environ une minute pour que l'image atteigne sa luminosité complète.

? Aucun écran de démarrage ? Reportez-vous à l'aide page 14.

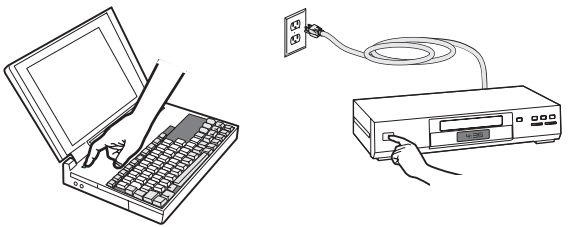
appuyez sur le bouton
de marche/arrêt d'alimentation (Power)



Mettez votre ordinateur ou votre appareil vidéo sous tension.

L'image devrait apparaître sur l'écran de projection. Dans le cas contraire, appuyez sur la touche **Source** du clavier ou de la télécommande du projecteur.

mettez l'ordinateur ou
l'appareil vidéo sous
tension

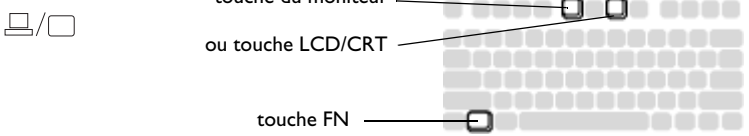


Si vous utilisez un ordinateur portable, assurez-vous que son port vidéo est actif.

De nombreux ordinateurs portables n'activent pas automatiquement leur port vidéo externe quand un projecteur est raccordé. En général, une combinaison de touches (par exemple FN + F8 ou CRT/LCD) permet d'arrêter et de mettre en marche l'affichage externe. Repérez une touche de fonction libellée CRT/LCD ou une touche de fonction avec un symbole d'écran. Appuyez simultanément sur FN et la touche de fonction libellée. **Consultez la documentation de votre ordinateur portable pour trouver cette combinaison de touches.**

? Aucune image sur l'ordinateur portable ? Essayez d'appuyer sur la touche **Auto Image** du clavier. Reportez-vous à l'aide page 15.

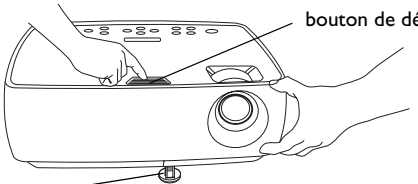
activez le port externe
de l'ordinateur portable



Réglage de l'image

Au besoin, réglez la hauteur du projecteur en appuyant sur le bouton de déverrouillage pour prolonger le pied.

réglez la hauteur

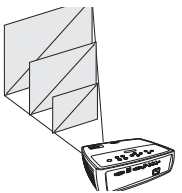


Au besoin, faites pivoter le pied de mise à niveau du projecteur situé à l'arrière de celui-ci.

N'approchez pas vos mains de la sortie d'air chaud située sur le côté du projecteur.

Placez le projecteur à la distance désirée de l'écran à un angle de 90 degrés par rapport à l'écran.

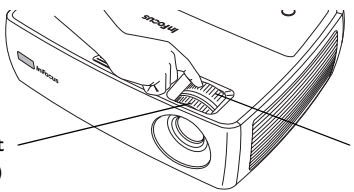
réglez la distance



Voir page 5 le tableau indiquant les tailles d'écrans et les distances.

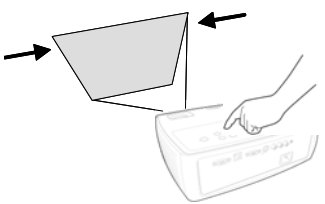
Réglez le zoom et la mise au point.

réglez le zoom
ou la mise au point



Si l'image n'est pas d'aplomb, assurez-vous tout d'abord que le projecteur est perpendiculaire à l'écran. Si l'image est plus large ou plus étroite en haut ou en bas de l'écran, appuyez sur la touche de distorsion trapézoïdale **Keystone** du haut pour réduire la partie supérieure de l'écran ou appuyez sur la touche de distorsion trapézoïdale **Keystone** du bas pour réduire la partie inférieure.

réglez la distorsion trapézoïdale



Si la partie gauche ou droite de l'écran est plus large ou plus étroite que l'autre, vous pouvez faire pivoter le projecteur de quelques degrés vers la gauche ou vers la droite jusqu'à ce que l'image soit d'aplomb.

Réglez le contraste ou la luminosité dans le menu Image. Voir page 28 pour obtenir de l'aide sur les réglages par menu.

réglez le menu Image

Pour la taille de l'écran, n'oubliez pas que les lecteurs DVD doivent être configurés au format 16:9 pour obtenir la meilleure qualité d'image possible. Pour plus d'informations concernant la taille de l'écran, voir page 12.

Raccordement d'un appareil vidéo

Vous pouvez connecter au projecteur des appareils vidéo : magnétoscopes, lecteurs DVD, camescopes, appareils photo numériques, jeux vidéo, récepteurs de télévision haute définition et syntoniseurs de télévision. Les connecteurs A/V rouges et blancs permettent aussi d'avoir une entrée audio. Vous pouvez connecter l'audio directement au projecteur afin d'entendre le son depuis le haut-parleur intégré de celui-ci, ou vous pouvez vous affranchir du système audio du projecteur et connecter l'audio directement de votre source à votre ensemble stéréo ou à votre cinéma à domicile.

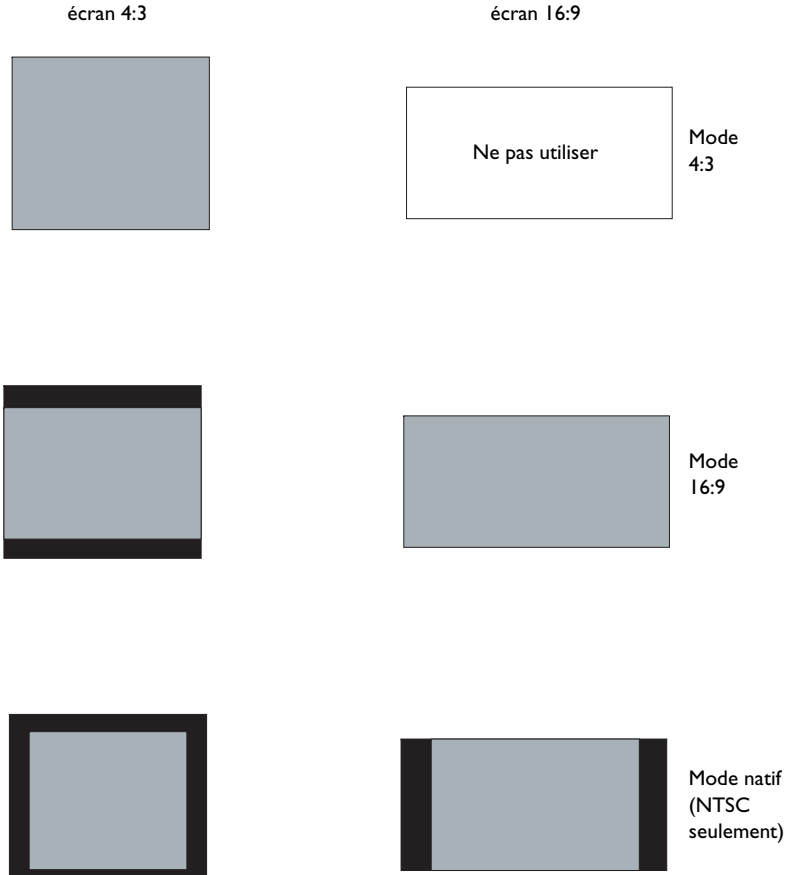
Le projecteur peut être connecté à la plupart des appareils vidéo qui disposent d'une sortie vidéo. Vous ne pouvez pas connecter directement le câble coaxial qui dessert la réception des chaînes câblées ou satellite dans votre résidence, le signal doit d'abord transiter par un syntoniseur. Des exemples de syntoniseurs sont les boîtiers de décodage numériques, les magnétoscopes, les vidéoscopes numériques et les boîtiers de coffrets de réception de télévision par satellite. On peut affirmer que tout appareil capable de changer de chaîne est un syntoniseur.

Avant de connecter le projecteur, choisissez la taille d'écran que vous souhaitez utiliser. Vous accédez au paramètre Taille de l'écran du projecteur par le menu Image du projecteur. Voir page 28 pour de plus amples informations.

Taille d'écran

La taille d'écran est définie par le rapport largeur-hauteur de l'image. Les écrans de téléviseurs ont un format 4:3, le paramètre par défaut sur ce projecteur. HDTV et la plupart des lecteurs DVD ont un format 16:9. Si vous projetez l'image sur un écran, la taille et la forme de celui-ci détermineront probablement la taille d'écran à utiliser. Aucune restriction de taille n'est prévue pour les projections sur des murs nus. Le type des images projetées vous aidera également à choisir le format 4:3 ou le format 16:9. La plupart des écrans de télévision sont au format 4:3 tandis que le cinéma utilise le format 16:9.

Si vous disposez d'un écran 16:9, vous devez sélectionner une taille d'écran de 16:9 pour les films anamorphiques ou la télévision haute définition. Sélectionnez Native pour le contenu 4:3. Si vous disposez d'un écran 4:3, vous pouvez toujours utiliser une taille d'écran de 16:9 pour les films anamorphiques ou la télévision haute définition mais vous avez la possibilité d'utiliser 4:3 (pour utiliser tout l'écran) ou Natif (pour un mappage direct des pixels) pour le contenu 4:3. Les films anamorphiques n'apparaissent correctement que si le lecteur DVD est défini pour sortir sur une télévision 16:9.



Raccordements d'un appareils vidéo

Aucun câble vidéo n'est fourni avec le projecteur. Vous pouvez commander des câbles à InFocus ou utilisez les vôtres.

Raccordement vidéo composite

Branchez le connecteur jaune du câble vidéo (A/V) dans le connecteur de sortie vidéo sur l'appareil vidéo. Branchez l'autre connecteur jaune dans le connecteur jaune **Vidéo 2** sur le projecteur.

Branchez un connecteur blanc dans le connecteur de sortie audio gauche sur l'appareil vidéo et branchez un connecteur rouge dans le connecteur de sortie audio droit sur l'appareil vidéo. Branchez le connecteur blanc restant sur le connecteur **Audio in** (Entrée audio) blanc sur le projecteur et branchez le connecteur restant rouge sur le connecteur **Audio in** rouge sur le projecteur.

N'oubliez pas que la sortie vidéo des connexions de source composite est de qualité inférieure à celle de la S-vidéo.

Raccordement S-vidéo

Si l'appareil vidéo utilise un connecteur S-vidéo rond à quatre broches, branchez un câble S-vidéo dans le connecteur S-vidéo de l'appareil vidéo et dans le connecteur **S-vidéo** du projecteur. Utilisez les connecteurs audio rouges et blancs du câble A/V comme décrit ci-dessus (les connecteurs jaunes du câble A/V ne sont pas utilisés).

Rappel : la sortie S-vidéo donne une vidéo de meilleure qualité que la sortie composite.

Raccordement VESA

Si l'appareil vidéo utilisé dispose d'une sortie VGA à 15 broches, branchez une extrémité du câble ordinateur (fourni) dans le connecteur VGA de votre source vidéo. Ce connecteur porte probablement la mention « To Monitor » sur la source vidéo. Branchez l'autre extrémité du câble dans le connecteur d'entrée ordinateur **Computer In** (Entrée ordinateur) sur le projecteur.

Connexion composant vidéo

Si votre appareil vidéo HD est équipé de connecteurs de composants, vous pouvez utiliser un adaptateur composant vers VESA en option. Branchez le câble de composant dans l'appareil vidéo. Branchez l'autre extrémité du câble de composant dans l'adaptateur et branchez l'adaptateur sur le connecteur d'entrée ordinateur **Computer In**. Le composant offre la meilleure qualité de sortie vidéo.

Arrêt du projecteur

Le projecteur affiche automatiquement un écran noir si aucune source active n'est détectée pendant 30 minutes. Cet écran noir permet de prolonger la durée de vie du projecteur. L'image revient dès que le système détecte une source active ou qu'une touche de la télécommande ou du clavier a été activée.

Écran Veille

Si vous le souhaitez, un écran noir peut apparaître après un nombre de minutes d'inactivité prédéfini. Il suffit pour cela d'activer l'option Écran Veille dans le menu **Paramètres > Système**. Voir page 31.

Économie d'énergie

Le projecteur est également doté d'une fonction d'économie d'énergie qui éteint automatiquement la lampe lorsqu'aucune source active n'est détectée et qu'aucune interaction n'a lieu avec le projecteur pendant 20 minutes. Cette fonction est inactive par défaut. Voir page 31.

Arrêt du projecteur

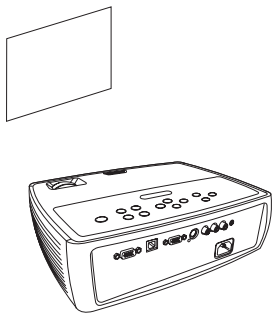
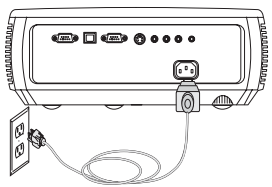
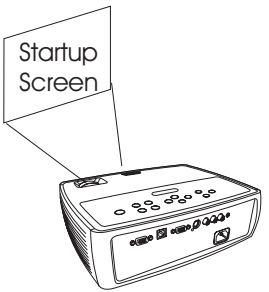
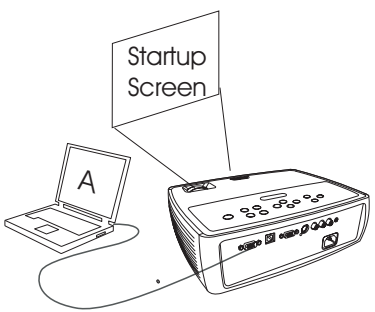
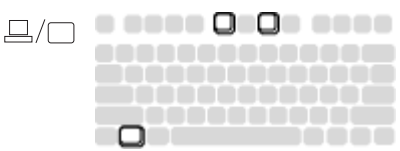
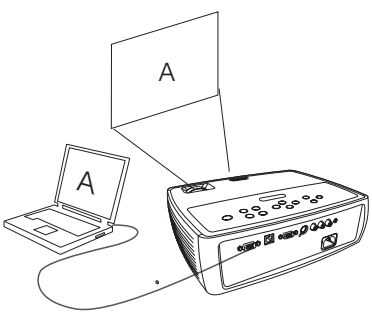
Pour arrêter le projecteur, appuyez sur le bouton de marche/arrêt **Power** (d'alimentation) sur la télécommande ou le clavier deux fois de suite (le deuxième appui est pour confirmer la demande d'arrêt). La lampe s'éteint et le voyant d'alimentation du panneau d'état clignote en vert pendant une (1) minute tandis que le ventilateur continue de tourner pour refroidir la lampe. Le projecteur n'accepte pas d'instruction de la télécommande ou du clavier pendant que le voyant vert clignote. Lorsque la lampe est froide, le voyant d'alimentation reste vert et ne clignote plus.

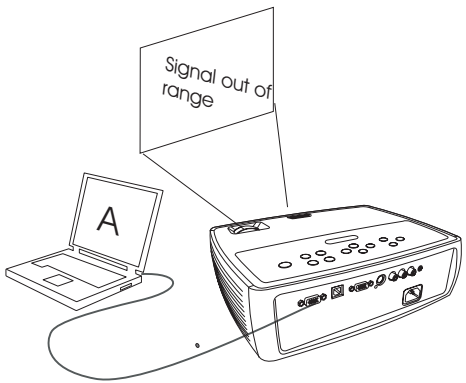
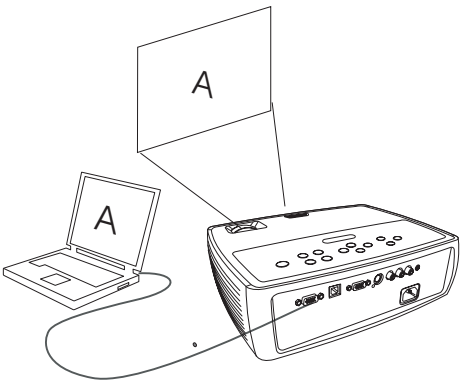
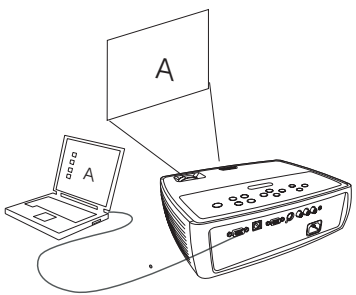
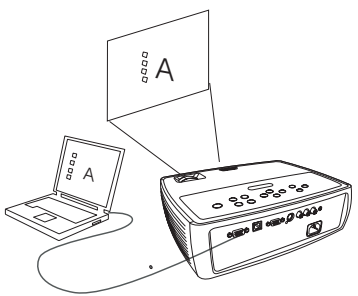
Dépannage de l'installation

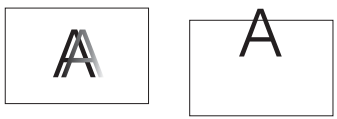
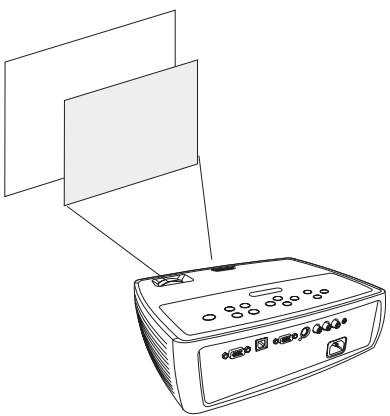
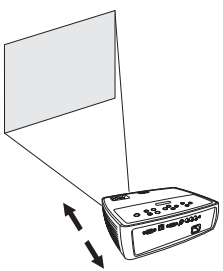
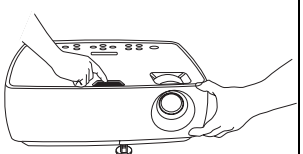
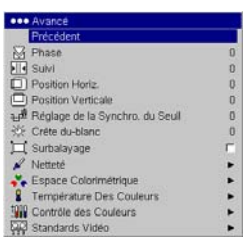
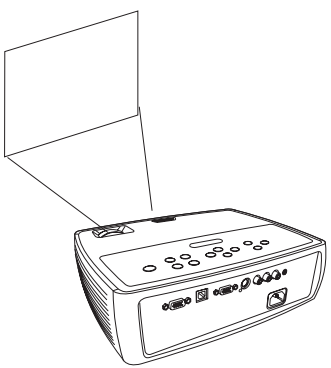
Si votre image apparaît correctement sur l'écran, passez à la section suivante. Si ce n'est pas le cas, prenez certaines mesures pour corriger l'installation. Le panneau d'état situé en haut du projecteur indique l'état de ce dernier et peut vous aider lors du dépannage.

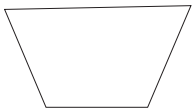
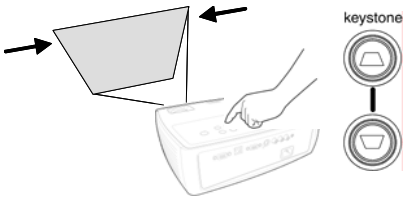
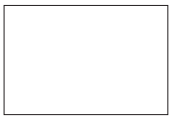
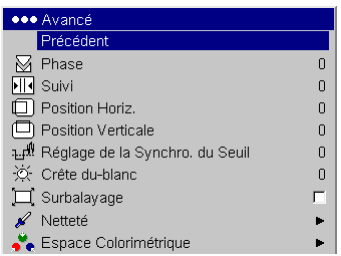
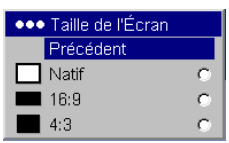
Tableau 2: Comportement et signification des voyants lumineux d'état

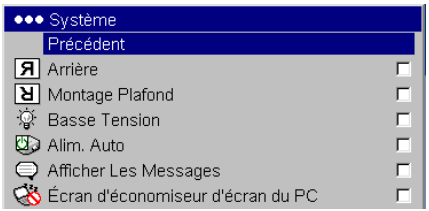
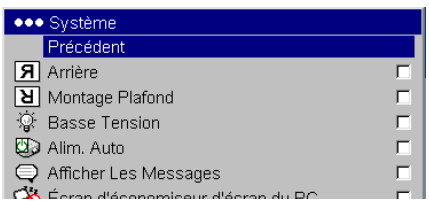
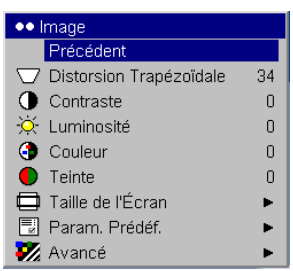
Icônes du panneau d'état	Signification
Alimentation, vert non clignotant	Vous avez appuyé sur le bouton d'alimentation et l'initialisation du logiciel est terminée ou le projecteur a été mis hors tension.
Alimentation, vert clignotant	L'utilisateur a appuyé sur le bouton d'alimentation et le logiciel est en cours d'initialisation ou le projecteur est en cours de mise hors tension et les ventilateurs tournent pour refroidir la lampe.
Thermomètre	Le projecteur est trop chaud. Le ventilateur est en panne. Vérifiez que les évents ne sont pas bouchés (voir page 20). Arrêtez le projecteur et attendez une minute avant de le remettre en route. Contactez l'assistance technique si le problème persiste.
Lampe	Arrêtez le projecteur et attendez une minute avant de le remettre en route. Si le voyant de lampe se rallume, remplacez la lampe et remettez le compteur de temps de fonctionnement de la lampe à zéro.
Clé/Entretien	Arrêtez le projecteur et attendez une minute avant de le remettre en route. Si le voyant d'entretien se rallume, un entretien est requis. Reportez-vous à www.infocus.com/service pour contacter le service d'entretien.

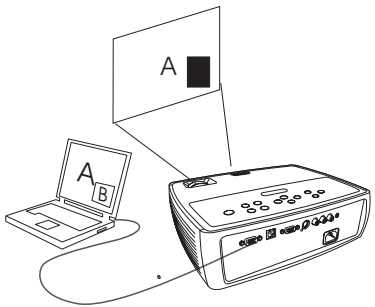
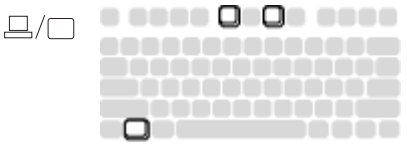
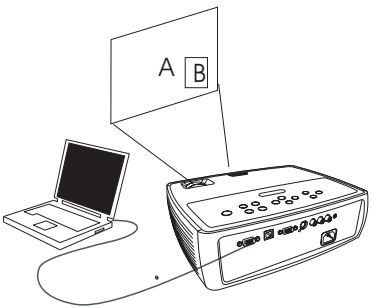
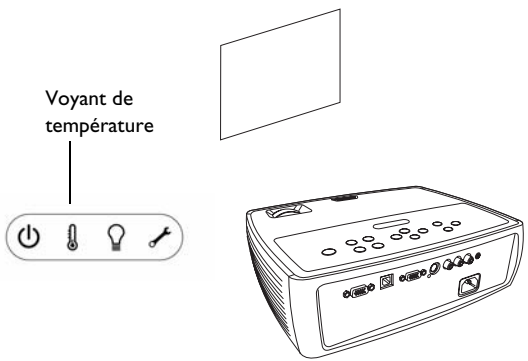
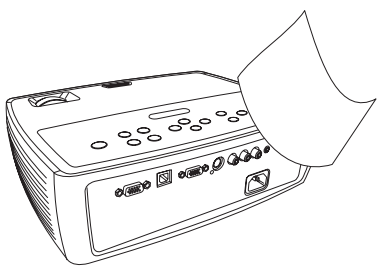
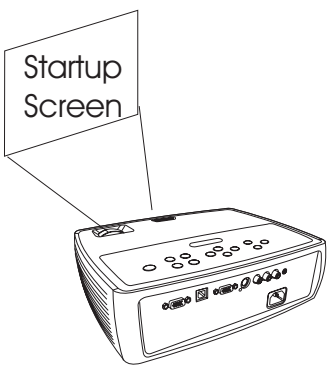
Problème	Solution	Résultat
aucun écran de démarrage 	**branchez le cordon d'alimentation dans le projecteur, appuyez sur le bouton d'alimentation** 	**image correcte** 
seul l'écran de démarrage apparaît 	**appuyez sur la touche Source** **activez le port externe de l'ordinateur portable**  **redémarrez l'ordinateur portable** 	**Image ordinateur projetée** 

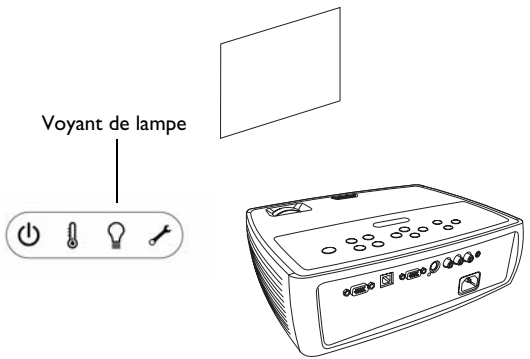
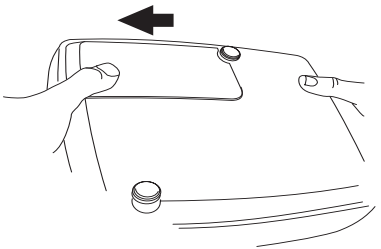
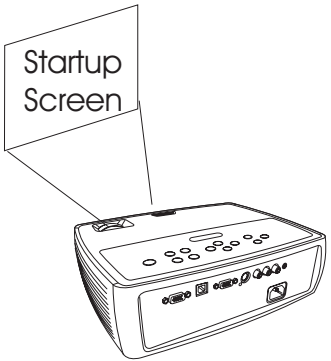
Problème	Solution	Résultat
aucune image en provenance de l'ordinateur, uniquement les mots « Signal hors de l'intervalle » 	**appuyez sur la touche d'image automatique sur le clavier, réglez la fréquence de rafraîchissement de l'ordinateur dans Panneau de configuration > Affichage > Paramètres > Avancés > Adaptateur (l'emplacement varie suivant le système d'exploitation utilisé)** **vous pouvez avoir besoin d'une solution différente sur votre ordinateur, comme indiqué dans le problème suivant « Image floue ou tronquée »** 	**image ordinateur projetée** 
seule l'image d'arrière-plan de mon ordinateur portable apparaît, les icônes du bureau n'apparaissent pas 	**désactivez « Étendre mon bureau Windows » dans le panneau de configuration > Affichage > Paramètres > Affichage 2 (l'emplacement varie selon le système d'exploitation)** **désactivez cette option, puis cliquez sur Appliquer** 	**arrière-plan et bureau projetés** 

Problème	Solution	Résultat
image floue ou tronquée 	**réglez la résolution d'affichage de votre ordinateur sur sa résolution native (Démarrage > Réglages > Panneau de configuration > Affichage > Réglages) - sélectionnez 800x600 pour le IN24, 1024x768 pour le IN26** **pour un ordinateur portable, désactivez le moniteur de l'ordinateur ou passez en mode double affichage** 	**image nette et non tronquée**
image non centrée sur l'écran 	**déplacez le projecteur, réglez le zoom, réglez la hauteur**   **réglez la position horizontale ou verticale dans le menu Image > Avancé** 	**image correcte** 

Problème	Solution	Résultat
image non rectangulaire 	**réglez la correction trapézoïdale sur le clavier** 	**image rectangulaire** 
image non nette	**réglez la Netteté dans le menu Image > Avancé** 	**image correcte**
l'image ne cadre pas au format 4:3 ou 16:9	**changez la taille de l'écran au format 4:3 ou 16:9 dans le menu Image > Taille de l'écran** 	**image correcte**

Problème	Solution	Résultat
image à l'envers 	**désactivez Montage plafond dans le menu Paramètres > Système** 	**image correcte**
image inversée de gauche à droite 	**désactivez Arrière dans le menu Paramètres > Système** 	**image correcte**
les couleurs projetées ne correspondent pas à celles de la source 	**réglez la couleur, la teinte, la température des couleurs, la luminosité, le contraste et l'espace des couleurs dans les menus** 	**image correcte**

Problème	Solution	Résultat
la vidéo incorporée dans ma présentation PowerPoint n'apparaît pas sur l'écran 	**éteignez l'affichage à cristaux liquides interne sur votre ordinateur portable** 	**une vidéo incorporée est lue correctement** 
la lampe ne s'allume pas, le voyant de température est allumé 	**vérifiez qu'aucun obstacle ne bloque les évents, éteignez le projecteur et laissez-le refroidir une minute** 	**la lampe s'allume** 

Problème	Solution	Résultat
le message « Changer la lampe » s'affiche au démarrage, la lampe ne s'allume pas, le voyant de lampe est allumé 	**la lampe doit être remplacée (voir page 35)**  **remplacez la lampe**	**la lampe s'allume** 

Besoin d'assistance ?

Si vous avez besoin d'assistance, visitez notre site Internet à **www.infocus.com/service** ou appelez-nous. Consultez notre section « HOW TO » (comment faire) pour obtenir des informations supplémentaires sur l'emploi de ce projecteur pour le cinéma maison ou les jeux. Consultez le Mode d'emploi pour obtenir des informations de contact pour assistance.

Le projecteur est couvert par une garantie limitée. Un plan de garantie prolongée peut être contracté auprès de votre distributeur. Si vous envoyez le projecteur pour réparation, nous vous recommandons d'expédier l'appareil dans son emballage d'origine ou de le confier à une entreprise de conditionnement qui se chargera d'emballer professionnellement l'appareil pour l'expédition. Veuillez assurer votre envoi à sa valeur totale.

Utilisation de la télécommande

La télécommande utilise 2 piles AA fournies. Elles sont faciles à installer : il suffit de faire glisser le couvercle à l'arrière de la télécommande, d'aligner les polarités + et –, de glisser les piles en place et de replacer le couvercle.

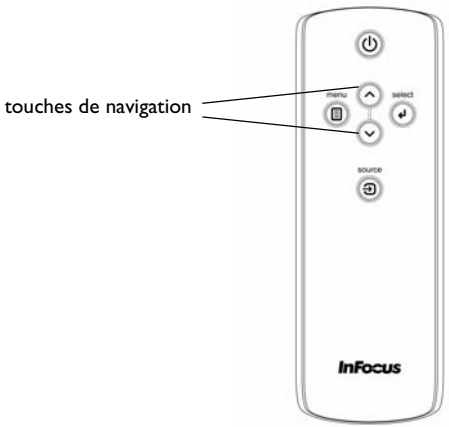
Attention : Lorsque vous remplacez les piles, n'utilisez que le type de pile fourni avec le projecteur afin de ne pas gravement endommager la télécommande. Mettez les piles au rebut en respectant toutes les réglementations environnementales en vigueur.

Pour utiliser la télécommande, pointez-la vers la face avant du projecteur (et non pas vers l'ordinateur). La télécommande à une portée pratique de 4,5 mètres.

Appuyez sur le bouton de marche/arrêt **Power** alimentation pour mettre le projecteur sous tension ou hors tension (voir page 14 pour des informations sur la procédure d'arrêt).

Appuyez sur la touche **Menu** de la télécommande pour ouvrir le système de menus du projecteur. Utilisez les touches fléchées pour naviguer et la touche **Select** (Sélection) pour sélectionner les fonctions et régler les valeurs dans les menus. Voir page 27 pour plus d'informations sur les menus.

La télécommande possède également une touche **Source** pour passer d'une source à l'autre.



Dépannage de la télécommande

- Assurez-vous que les piles sont installées avec la bonne orientation et qu'elles ne sont pas déchargées.
- Pointez bien la télécommande en direction du projecteur ou de l'écran et non pas vers l'ordinateur, et restez dans le rayon de portée de la télécommande (4,5 m). Pour obtenir les meilleurs résultats, orientez la télécommande vers le projecteur.

Utilisation de l'audio

Utilisation du haut-parleur du projecteur

Pour utiliser le haut-parleur du projecteur, branchez votre source aux connecteurs d'entrée audio **Audio In** (Entrée audio) (**L** et/ou **R**) sur les connecteurs composite du projecteur.

Pour régler le volume, utilisez les touches de **Volume** sur le clavier.

Dépannage de l'audio

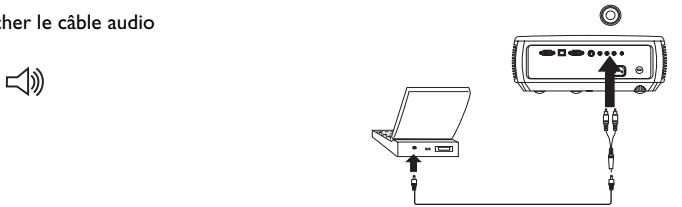
Si vous n'entendez pas de son, vérifiez les points suivants :

- Le câble audio est bien branché.
- Le volume réglé est suffisant. Appuyez sur la touche du **Volume** sur le clavier ou la télécommande.
- La source correcte est active.
- Assurez-vous que vous êtes bien connecté sur un connecteur « audio out » (sortie audio) et non pas sur un connecteur « line-in » (entrée de ligne) ou « microphone ».
- Réglez la source audio.
- Si vous êtes en lecture vidéo, assurez-vous que la lecture n'est pas en mode pause.

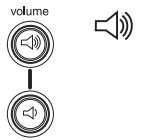
Raccordement à des haut-parleurs externes

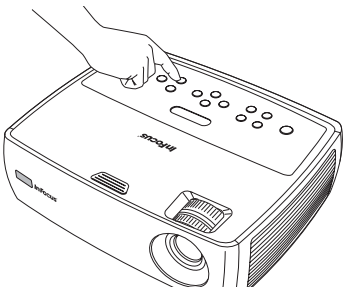
Le projecteur peut être relié à des haut-parleurs externes avec amplificateur en connectant un câble audio stéréo de 3,5 mm entre le connecteur de sortie audio **Audio Out** (Sortie audio) situé sur le projecteur et les haut-parleurs avec amplificateur. Une autre solution est de s'affranchir du système audio du projecteur et de connecter l'audio directement entre votre source et l'ensemble stéréo ou le cinéma maison.

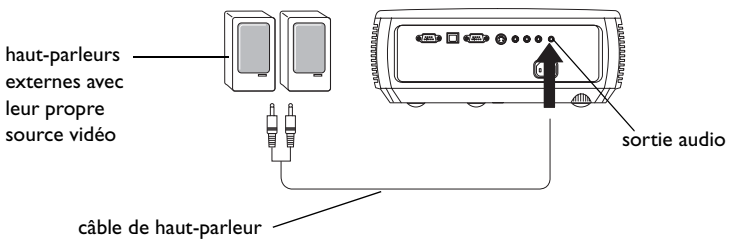
brancher le câble audio



régler le volume







Utilisation des touches du clavier

La plupart des touches sont décrits en détail dans d'autres sections. Voici un aperçu de leurs fonctions :

Power (alimentation) – met le projecteur sous/hors tension (page 10).

Auto Image – réinitialise le projecteur sur la source.

Presets (Param. prédéf.) – fait défiler les paramètres prédéfinis disponibles (page 29).

Keystone (Correction trapézoïdale) – règle l'image pour qu'elle soit rectangulaire (page 11).

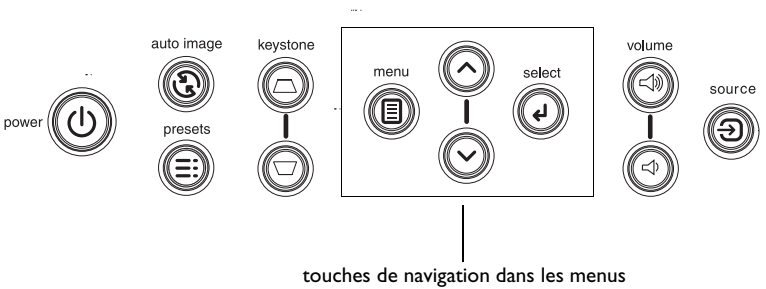
Menu – ouvre les menus affichés sur l'écran (page 27).

Select (Sélection) – confirme les choix effectués dans les menus (page 27).

Flèches haut/bas – permettent de naviguer dans les menus et de définir les paramètres (page 27).

Volume – règle le son (page 23).

Source – change la source active.



Optimisation des images provenant d'un ordinateur

Une fois l'ordinateur correctement connecté et l'image en provenance de l'ordinateur affichée sur l'écran, vous pouvez optimiser l'image à l'aide des menus affichés à l'écran. Pour des informations générales sur l'utilisation des menus, voir page 27.

- Réglez la distorsion trapézoïdale, le contraste ou la luminosité dans le menu Image (page 28).
- Changez la taille de l'écran. Choisissez l'option qui convient le mieux à votre source d'entrée (page 28).
- Réglez la température des couleurs dans le menu Avancé (page 30).
- Réglez les options Phase, Suivi, la position horizontale ou verticale dans le menu Avancé (page 29).
- Après avoir optimisé l'image pour une source particulière, vous pouvez enregistrer les réglages en utilisant Param. Prédéf. pour être en mesure de rappeler rapidement ces paramètres ultérieurement (page 29).

Fonctions de présentation

Plusieurs fonctions facilitent les présentations. En voici un aperçu, les détails étant donnés dans la section Menu.

- La touche Custom, disponible sur certaines télécommandes, vous permet d'affecter diverses fonctions à la touche. L'effet par défaut est Infos source qui affiche des informations sur le projecteur et la source active. Voir page 32 pour des détails.
- L'option de menu Logo Démarrage permet de changer l'écran de démarrage par défaut en un écran vide ou par défaut (page 32).
- Deux options, Écon. Énergie et Écran veille, arrêtent automatiquement le projecteur après quelques minutes d'inactivité ou d'affichage de l'écran noir. Ces fonctions aident à prolonger la durée de vie de la lampe (page 31).

Optimisation des images vidéo

Lorsque l'appareil vidéo est connecté correctement et que l'image est affichée sur l'écran, vous pouvez optimiser l'image à l'aide des menus affichés à l'écran. Pour des informations générales sur l'utilisation des menus, voir page 27.

- Réglez la distorsion trapézoïdale, le contraste, la luminosité, la couleur ou la teinte dans le menu Image (page 28).
- Changez la taille de l'écran. Choisissez l'option qui convient le mieux à votre source d'entrée (page 28).
- Sélectionnez un paramètre de netteté (page 30).
- Utilisez le contrôle des couleurs pour régler le gain des couleurs (page 30).
- Réglez la température des couleurs. Sélectionnez une valeur indiquée pour la température des couleurs (page 30).
- Activez Surbalayage pour éliminer les parasites sur les bords de l'image vidéo.

Personnalisation du projecteur

Vous pouvez adapter le projecteur à votre installation et à vos besoins spécifiques. Voir page 31 à page 33 pour des détails sur ces fonctions.

- Pour la projection arrière, activez le mode Arrière dans le menu **Paramètres > Système**.
- Pour la projection au plafond, activez le mode montage plafond dans le menu **Paramètres > Système**.
- Spécifiez la source que le projecteur doit examiner en premier pour choisir la vidéo active au démarrage.
- Spécifiez la fonction de la touche Custom sur la télécommande en option.
- Activez et désactivez les messages affichés par le projecteur.
- Activer les fonctions d'économie d'énergie.
- Spécifiez les couleurs et les logos de démarrage pour l'écran vide.
- Spécifiez la langue affichée sur les menus.
- Enregistrez les paramètres pour la source active en tant que configuration prédéfinie.

Utilisation des menus

Pour ouvrir les menus, appuyez sur la touche **Menu** du clavier ou de la télécommande. (Les menus se ferment automatiquement si aucune touche n'est activée pendant 60 secondes.) Le menu principal apparaît. Utilisez les touches fléchées pour vous déplacer vers le haut ou vers le bas et mettre en surbrillance le sous-menu désiré, et appuyez sur la touche **Select** (Sélection).

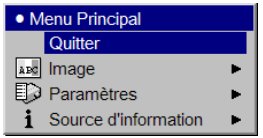
Pour changer un paramètre de menu, mettez-le en surbrillance et appuyez sur la touche **Select**, puis ajustez sa valeur à l'aide des flèches haut et bas, sélectionnez une option en utilisant les touches d'option, ou activez/désactivez la fonction à l'aide des cases à cocher. Appuyez sur la touche **Select** pour confirmer vos changements. Utilisez les flèches pour passer à un autre paramètre. Une fois ces ajustements terminés, passez à la touche Précédent ou Quitter et appuyez sur la touche **Select** pour aller au menu précédent. Vous pouvez appuyer sur la touche **Menu** à tout moment pour fermer les menus.

Des points apparaissent devant le nom du menu. Le nombre de points indique son niveau dans l'arborescence, allant de un (menu principal) à quatre (les menus les plus imbriqués).

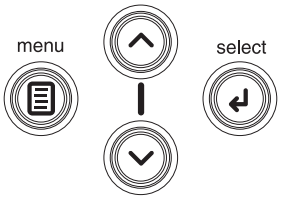
Les menus sont regroupés par type d'utilisation :

- Le menu Image permet les réglages de l'image.
- Le menu Paramètres permet d'apporter des ajustements d'installation qui ne sont pas souvent effectués.
- Le menu Infos source affiche un écran d'informations données à titre indicatif seulement sur le projecteur et la source d'image.

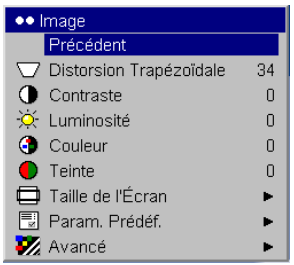
Certains éléments de menu ne sont pas visibles ou apparaissent en grisé en fonction de la source connectée. Par exemple, l'option Netteté n'est disponible que pour les sources vidéo et de ce fait n'est pas visible quand une source ordinateur est active. Les options des menus n'apparaissent en grisé que si la source est sélectionnée sans la présence d'un signal. Par exemple, si le projecteur est réglé sur une source vidéo mais que la source, un lecteur DVD par exemple, est désactivée, les options de menu vidéo apparaissent en grisé.



Menu principal



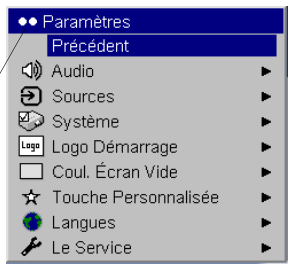
touches de navigation à partir du clavier

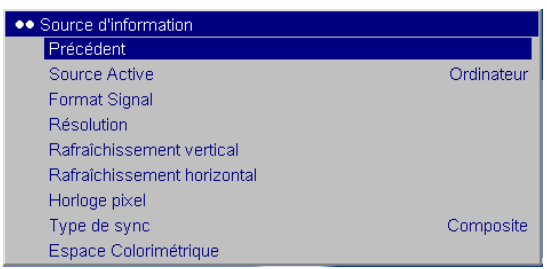


menu Image

menu Paramètres

points





menu Source d'information

Menu Image

Pour régler les cinq paramètres ci-dessous, mettez le paramètre désiré en surbrillance, appuyez sur la touche **Select** (Sélection), réglez les valeurs à l'aide des flèches haut et bas et appuyez sur la touche **Select** pour confirmer les changements.

Distorsion trapézoïdale : ajuste l'image verticalement pour qu'elle soit rectangulaire. Vous pouvez également régler la distorsion trapézoïdale à partir du clavier.

Contraste : contrôle la différence entre les parties les plus claires et les plus foncées de l'image et change la quantité de noir et de blanc dans l'image.

Luminosité : change l'intensité de l'image.

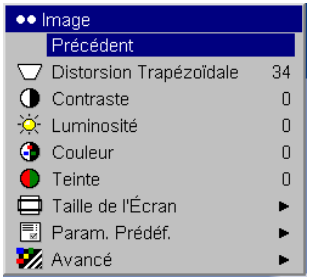
Couleur : règle l'image vidéo pour aller du noir et blanc à une saturation complète de la couleur. Le paramètre couleur ne s'applique qu'aux sources vidéo.

Teinte : ajuste l'équilibre rouge-vert des couleurs dans l'image pour les images vidéo NTSC. Le paramètre Teinte ne s'applique qu'aux sources vidéo NTSC.

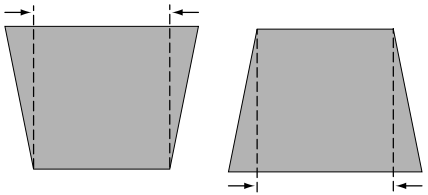
Taille de l'écran : la taille de l'écran est définie par le rapport largeur-hauteur de l'image. Les écrans de télévision sont habituellement au format 4:3. La télévision haute définition et la plupart des DVD sont au format 16:9. Le mode par défaut est 4:3.

Sélectionnez Native pour voir l'entrée non modifiée (aucun redimensionnement par le projecteur). Sélectionnez 16:9 pour afficher les DVD en plein écran amélioré.

Pour plus d'informations concernant la taille de l'écran, voir page 12.

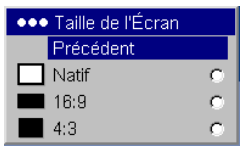


menu Image



augmentation de distorsion trapézoïdale

réduction de distorsion trapézoïdale

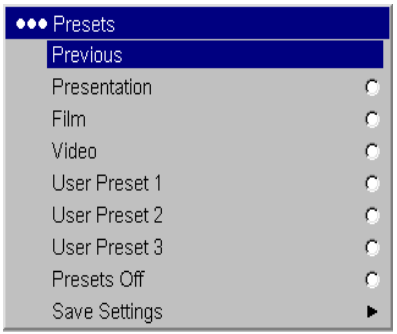


Taille de l'écran

Paramètres prédéfinis : Les paramètres prédéfinis (Param. Prédéf.) optimisent le projecteur pour l'affichage des présentations sur ordinateur, des images de film et des images vidéo. L'entrée film provient généralement d'images saisies par une caméra à pellicule, un film par exemple ; l'entrée vidéo provient généralement d'images sur un appareil vidéo, d'une émission de télévision ou d'un événement sportif par exemple.

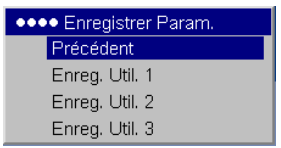
Il y a également des paramètres prédéfinis, définissables par l'utilisateur. Pour régler un paramètre prédéfini pour la source en cours, utilisez Enregistrer les paramètres dans le menu Param. Prédéf., puis sélectionnez Enregistrer Paramètres 1 (ou 2 ou 3). Vous pouvez rappeler ultérieurement ces paramètres en sélectionnant Enreg. Util. 1. Si vous sélectionnez Enreg. Util. puis effectuez de nouvelles modifications, Valeurs d'usine désactivées sera automatiquement sélectionné dans le menu Param. Prédéf. pour indiquer que des changements ont été effectués.

Pour restaurer les paramètres d'usine par défaut, choisissez Réglage usine dans le menu **Paramètres > Service** (page 33).



Paramètres prédéfinis

Enregistrer les paramètres utilisateur



Menu Avancé

Les quatre options suivantes sont pour les sources ordinateur et progressives.

Phase : règle la phase horizontale d'une source ordinateur.

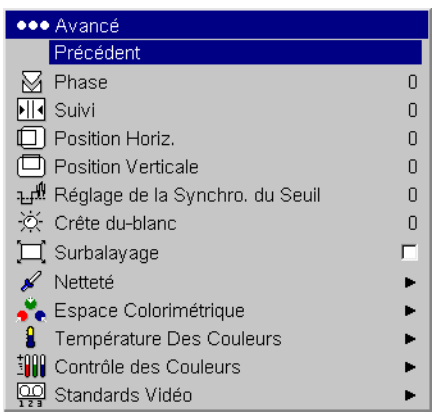
Suivi : règle la phase verticale d'une source ordinateur.

Position Horiz./Verticale : règle la position d'une source ordinateur.

Réglage de la Synchro. du Seuil : si un dispositif, par exemple un lecteur DVD, n'est pas synchronisé correctement avec le projecteur, utilisez cette option qui permet d'obtenir une meilleure synchronisation du dispositif connecté au projecteur.

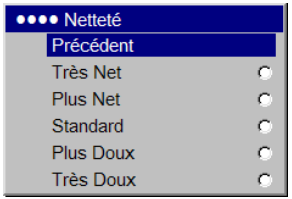
Crête du-blanc : (sources vidéo seulement) augmente la luminosité des blancs qui sont à près de 100%.

Surbalayage : élimine le bruit autour de l'image vidéo.



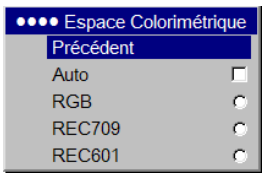
menu Avancé

Netteté : (sources vidéo uniquement) change la netteté aux bords de l'image vidéo. Sélectionnez un paramètre de netteté.



Netteté

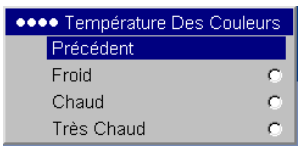
Espace colorimétrique : Cette option s'applique aux sources vidéo ordinateur et composants. Cette option permet de sélectionner un espace colorimétrique, spécialement optimisé pour votre entrée vidéo. Quand l'option Auto est sélectionnée, le projecteur détermine automatiquement le standard à utiliser. Pour choisir une autre valeur, désactivez Auto et choisissez RGB pour les sources ordinateur. Choisissez REC709 ou REC601 pour les sources composant vidéo.



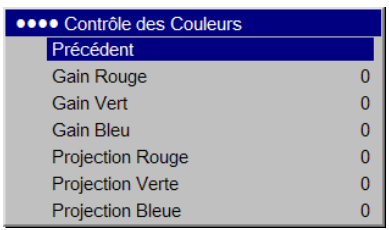
Espace colorimétrique

Température des couleurs : change l'intensité des couleurs. Sélectionnez une valeur indiquée pour la température relative des couleurs.

Température des couleurs

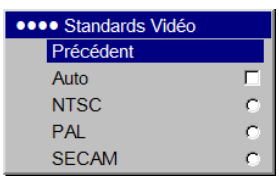


Contrôle des couleurs : permet de régler individuellement le gain (chaleur relative de la couleur) et le décalage (quantité de noir dans la couleur) des couleurs rouge, verte et bleue. Notez que les ajustements de décalage ne sont disponibles qu'avec les sources ordinateur.



Contrôle des couleurs

Standards vidéo : quand il est réglé sur Auto, le projecteur essaie de détecter automatiquement le standard vidéo en tenant compte du signal d'entrée qu'il reçoit. (Les options de standards vidéo peuvent varier selon la région géographique où vous vous trouvez.) Si le projecteur ne parvient pas à détecter le standard correct, les couleurs risquent de ne pas s'afficher correctement, l'image présentant alors un aspect « déchiré ». Si tel est le cas, sélectionnez manuellement un standard vidéo en choisissant NTSC, PAL ou SECAM dans le menu Standards vidéo.



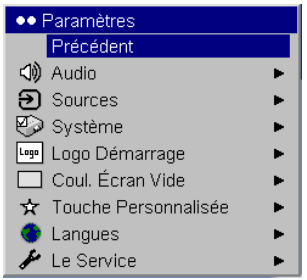
Standards vidéo

Menu Paramètres

Audio : permet de régler le volume du haut-parleur interne et d'activer un carillon au démarrage du projecteur. Les réglages de volume peuvent également être effectués à partir du clavier du projecteur.

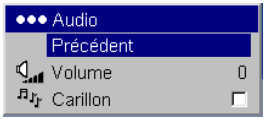
Sources : **Le paramètre Source de démarrage** détermine la source que le projecteur doit examiner en premier pour choisir la vidéo active au démarrage. Quand la fonction **Source Auto** est active, le projecteur trouve automatiquement la source active, en examinant en premier la Source de démarrage sélectionnée. Les options de source sont Ordinateur pour un ordinateur, DVD progressive pour une source HDTV et S-vidéo et Composant pour les sources vidéo. Si Source Auto n'est pas cochée, le projecteur passe automatiquement à la source sélectionnée dans Source de démarrage. Pour afficher une autre source, vous devez la sélectionner manuellement en appuyant sur la touche **Source** de la télécommande ou du clavier.

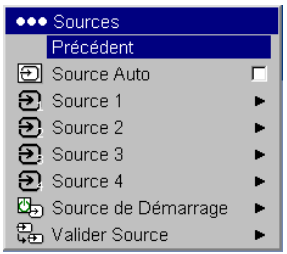
Système > Arrière : inverse l'image afin que vous puissiez projeter derrière un écran transparent. **Montage plafond** : renverse l'image pour une projection par montage au plafond. **Basse tension** : alterne entre active et inactive. Activez cette option pour réduire la puissance de sortie lumineuse de la lampe. Cela réduit également la vitesse du ventilateur et rend le projecteur moins bruyant. **Alim. auto** : Quand Alim. auto est sélectionné, le projecteur démarre automatiquement après si mise sous tension. Cela permet le contrôle des projecteurs montés au plafond avec un interrupteur d'alimentation mural. **Afficher les messages** : affiche les messages d'état (p.ex., « Recherche ») dans le coin inférieur gauche de l'écran. **Écran veille désactivé** : Empêche l'ordinateur de passer en mode Écran veille. Le projecteur doit être connecté au PC via un câble USB pour que cette fonction marche. **Écon. Énergie** : éteint automatiquement la lampe si aucun signal n'a été détecté pendant 20 minutes. Après 10 minutes supplémentaires sans signal, le projecteur s'éteint. Si un signal actif est reçu avant que le projecteur ne s'éteigne, l'image s'affiche. Après 10 minutes supplémentaires sans signal, le projecteur s'éteint et l'interrupteur général peut être fermé. Si un signal actif est reçu avant que le projecteur ne s'éteigne, l'image s'affiche. Quand l'option d'économie d'énergie est activée, la fonction de protection d'écran (Écran veille) est désactivée. **Écran Veille** affiche automatiquement un écran vide de couleur noire si aucun signal n'est détecté après un nombre de minutes prédéfini. L'image revient dès que le système détecte une source active ou que l'on a appuyé sur une touche de la télécommande ou du clavier.



menu Paramètres

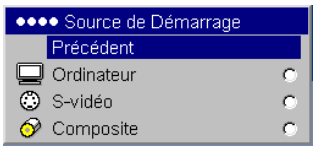
Audio

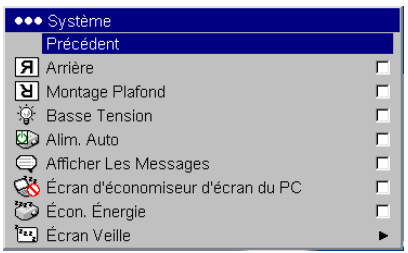




Sources

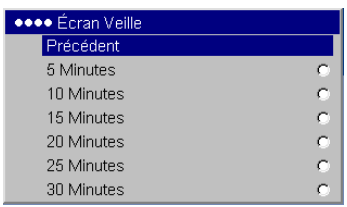
Source de démarrage



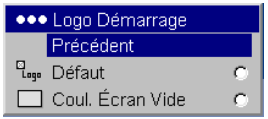


menu Système

Écran Veille



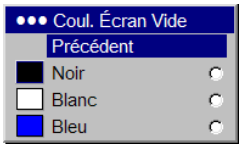
Logo Démarrage : permet d'afficher au démarrage un écran vide au lieu de l'écran de démarrage par défaut quand aucune source n'est détectée.



Logo Démarrage

Coul. écran vide : détermine quelle couleur s'affiche lorsque la touche sans légende est activée sur la télécommande.

Écran vide



Touche Personnalisée (utilisée avec la télécommande en option seulement) : permet d'attribuer une fonction différente à la touche Custom sur la télécommande en option pour utiliser l'effet avec plus de facilité. Mettez un effet en surbrillance et appuyez sur la touche **Select** (Sélection) pour en choisir un autre.

- **Vide** : affiche un écran vide.
- **Silence** : coupe le son.
- **Taille de l'écran** : permet de choisir entre 4:3, 16:9 et Native (voir page 12 et page 28).
- **Source** : passe en revue les choix des différentes sources disponibles.
- **Image Auto** : réinitialise le projecteur à la source (page 24).
- **Geler** : met l'image projetée en pause.
- **Infos source** : l'effet par défaut. Il ouvre une fenêtre contenant des informations sur la source et le projecteur.
- **Infos service** : ouvre une fenêtre contenant des informations sur la source et le projecteur.

Touche Personnalisée

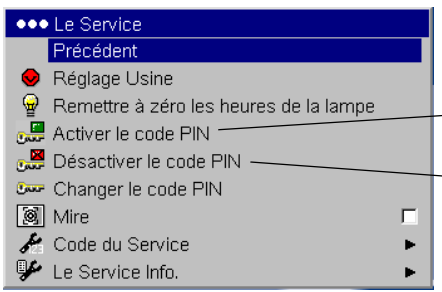
Langues : permet de sélectionner la langue du texte affiché.

menu Langues

Service : Pour utiliser ces fonctions, mettez-les en surbrillance et appuyez sur la touche **Select** (Sélection).

Réglage Usine réinitialise tous les réglages à leur valeur par défaut. **Remettre à zéro les heures de la lampe** remet à zéro le compteur d'utilisation de la lampe dans le menu Infos service. N'utilisez cette option qu'après avoir changé la lampe. Fonction **PIN** : voir le chapitre ci-dessous. **Mire** vous permet d'afficher des motifs spécifiques pour ajuster l'image. Cette fonction ne marche qu'avec la télécommande en option. Pour afficher une mire, cliquez sur la case Mire, sortez des menus et appuyez sur la touche **Blank** (Blanc) sur la télécommande. Pour sélectionner les motifs, utilisez les flèches haut/bas sur la télécommande ou le clavier. Pour quitter l'option Mire, appuyez à nouveau sur la touche **Blank**.

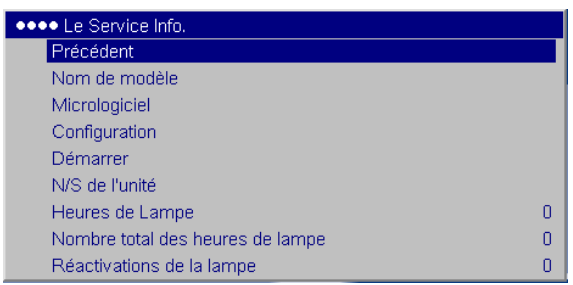
Code du service : réservé au personnel de service autorisé. **Le service Info.** : fournit des informations sur le projecteur et la lampe.



menu Service

n'apparaît que quand PIN est désactivé

n'apparaît que quand PIN est activé



menu Service Info

Fonction PIN

La fonction PIN vous permet de protéger votre projecteur avec un mot de passe. Lorsque la fonction PIN est activée, vous devez entrer le PIN avant de pouvoir projeter une image.

Pour utiliser cette fonction, vous devez enregistrer votre projecteur à **www.infocus.com/register** et suivre les indications données pour obtenir un code PIN par défaut. Le code PIN est constitué d'une séquence d'appuis sur 5 touches de navigation. Les touches de navigation sont menu, sélectionner, flèche haute et flèche basse. Une fois en possession de ce code PIN, sélectionner Activer le code PIN dans le menu Service. La boîte de dialogue d'entrée du code PIN apparaît.

Utilisez les touches de navigation sur la télécommande ou le clavier pour entrer la séquence correcte. Après avoir appuyé sur la première touche, un point apparaît dans l'emplacement du code PIN courant et le curseur en surbrillance se déplace d'un cran vers la droite. Lorsque les cinq valeurs ont été entrées correctement, appuyez sur la touche **Select** (Sélection) de la télécommande ou du clavier pour sélectionner OK. Si le message « Code PIN incorrect » apparaît, vérifiez le code et entrez-le à nouveau. Si vous vous êtes trompé dans une entrée, vous devez entrer à nouveau les 5 valeurs et appuyer sur la touche **Select** de façon à accéder au message « Code PIN incorrect » et rentrer le code.

Pour entrer le code PIN au démarrage du projecteur

Mettez le projecteur sous tension. La boîte de dialogue d'entrée du code PIN apparaît après l'écran de démarrage.

Entrez le code PIN.
Utilisez les touches de navigation de la télécommande ou du clavier pour entrer la séquence correcte. Voir la description donnée précédemment pour plus d'instructions.

Pour changer le code PIN

Sélectionner « Changer le Code PIN» dans le menu Service.

Entrez le code PIN. Entrez le nouveau code PIN. Vous pouvez naviguer entre OK et Annuler en appuyant sur les touches flèche haute et flèche basse sur le clavier. Sélectionnez OK ou Annuler en appuyant sur la touche **Select**.

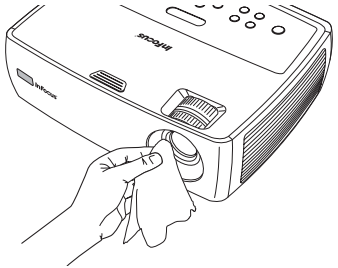
Entretien

Nettoyage de l’objectif

1 Appliquez un produit de nettoyage non abrasif pour lentille d’objectif sur un chiffon doux et sec.

- N’utilisez pas trop de produit et ne l’appliquez pas directement sur l’objectif. Les produits de nettoyage abrasifs, les dissolvants et les autres produits chimiques puissants risquent de rayer l’objectif.

2 Passez doucement le chiffon de nettoyage sur l’objectif en un mouvement circulaire.



Changement de la lampe de projection

Le compteur horaire de lampe du menu Service Info compte le nombre d’heures d’utilisation de la lampe. Vingt heures avant la fin de la durée de vie de la lampe, le message « Changer la lampe » s’affiche à chaque démarrage.

REMARQUE : Vous pouvez commander de nouveaux boîtiers de lampe à **www.infocus.com** (dans certaines régions) ou en vous adressant à votre revendeur. Utilisez toujours une lampe de rechange ayant le même type et la même valeur nominale que la lampe d’origine.

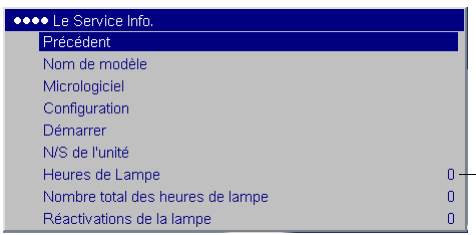
.

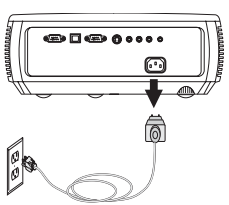
1 Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d’alimentation.

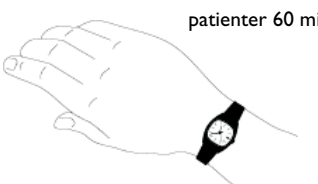
2 Patientez 60 minutes pour laisser le projecteur refroidir complètement.

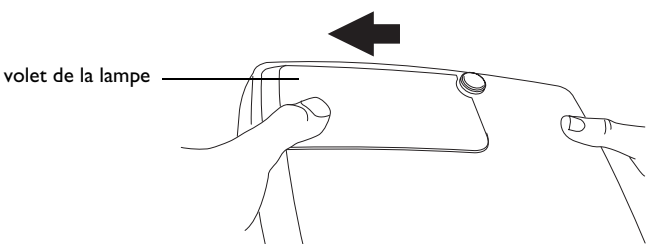
3 Retournez le projecteur et posez-le sur un chiffon doux de façon à ce que le volet de la lampe soit face à vous.

4 Faites glisser le volet de la lampe et enlevez-le.









AVERTISSEMENTS :

Soyez très prudent en retirant le boîtier de la lampe. Dans le cas peu probable d'une rupture de l'ampoule, de multiples éclats de verre peuvent être créés. Même si le boîtier de la lampe est prévu pour retenir ces éclats, procédez avec soin en retirant le boîtier de la lampe. Avant de remplacer la lampe, nettoyez son logement et mettez au rebut les matières utilisées pour le nettoyage. Lavez-vous les mains après avoir remplacé la lampe.

AVERTISSEMENT : la lampe Hg contient du mercure. Éliminez ce produit conformément aux réglementations locales. Voir **www.lamprecycle.org**.

5 Détachez le connecteur de la lampe du projecteur en appuyant sur la patte de verrouillage du connecteur et en tirant légèrement dessus pour le dégager.

6 Dévissez partiellement la vis imperdable qui sert à fixer le boîtier de la lampe sur le projecteur.
Sortez le boîtier de la lampe avec précaution. Mettez la lampe au rebut en respectant les réglementations relatives à l'environnement.

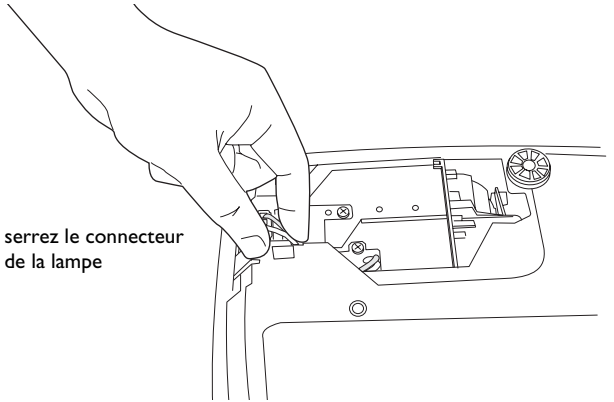
7 Installez le nouveau boîtier de lampe et serrez la vis.

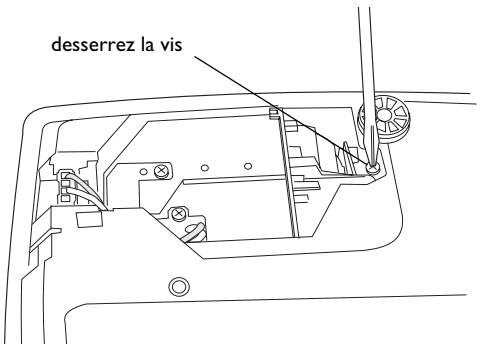
8 Fixez à nouveau le connecteur de lampe au projecteur. La patte de verrouillage devrait s'enclencher si le connecteur est bien enfoncé dans sa prise.

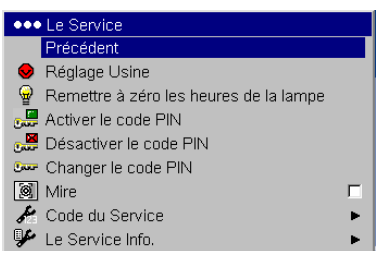
9 Remettez le volet de la lampe en le faisant glisser en place. Assurez-vous que les fils du connecteur de la lampe ne vous gênent pas.

10 Branchez le cordon d'alimentation et appuyez sur le bouton de marche/arrêt **Power** (alimentation) pour remettre en route le projecteur.

11 Pour remettre à zéro le compteur des heures de fonctionnement de la lampe, allez au menu **Paramètres > Service** et sélectionnez **Remettre à zéro les heures de la lampe**. Voir page 33 pour des détails.







menu Service

Utilisation du verrou de sécurité

Le projecteur a un verrou de sécurité destiné au système de verrouillage par câble PC Guardian Cable Lock. Consultez les informations qui accompagnent le verrou pour en avoir le mode d'emploi.